

इकाई 3. प्रसिद्ध ग्रन्थकारों का सामान्य परिचय

कवि-आचार्य कुन्दकुन्द  
 आचार्य कुन्दकुन्द का जीवनपरिचय प्रस्तुत करें

Ans- प्राकृत भाषा के महान विद्वान और सिद्धान्त साहित्य के प्रथम रूप में आचार्य कुन्दकुन्द का नाम अत्यंत प्रसिद्ध है। अद्यात्मसाहित्य के मुख्य प्रणेता होने के कारण प्रत्येक मंगल कार्य के प्रारम्भ में 'मंगल कुन्दकुन्दायो' कहकर उनका स्मरण किया जाता है।

जीवन परिचय -> आचार्य कुन्दकुन्द दक्षिण भारत के निवासी थे। उनके पिता-का नाम कर्मण्डु और माताका नाम-श्रीमती था। उनका जन्म (कोण्डकुन्दपुर) नामक स्थान में हुआ था। इस गाँव का दूसरा नाम - कुरुनरई, भी कहा गया है। यह स्थान पिदियनाडु नामक जिले में है। कहा जाता है कि कर्मण्डु कृष्ण के बहुत दिनों तक कोई सन्तान नहीं हुई। अनन्तर एक तपस्वी ऋषि का वन देने के प्रभाव से पुत्ररत्न की प्राप्ति हुई, जिसका आगे चलकर गाँव के नाम पर कुन्दकुन्द नाम प्रसिद्ध हुआ। बाल्यावस्था में ही कुन्दकुन्द अत्यन्त प्रतिभाशाली थे। अपनी विलक्षण स्मरणशक्ति और कुशल बुद्धि के कारण अल्प समय में ही इन्होंने अनेक ग्रन्थों का अध्ययन कर लिया। युवावस्था प्राप्त होते ही विरक्त हो भ्रमणकीक्षा धारण कर ली।

पंचादितकाय के टीकाकार जयसेनाचार्य के टीकाकार ने इनके कुन्दकुन्द, पद्ममन्दी आदि अन्य नामों का उल्लेख किया है। पद्ममन्दी के टीकाकार शतसागरधरी ने पद्ममन्दी कुन्दकुन्दायो, वक्रगीवाचार्य, हस्ताचार्य और गिद्धपिच्छाचार्य - इन पाँच नामों का निर्देश किया है।

काल निर्णय - कुन्दकुन्दचर्य के बाल निर्णय पर  
 एक बड़जिन विद्वानों ने विचार ले-यथा ही  
 है है इनमें 1) श्रीकृष्ण बाधुराम प्रमोदी 2) फं-  
 जुगलकिशोर मुखर 3) डा० के० वी० पाठक  
 4) श्री १००-यफ्फा 5) डा० ए० एन० उपाध्ये  
 और फ० देवप्रसाद आजी 6) यह सभी व्यपय  
 डा मत रखा है।

इन सबके बारी-बारी  
 मत डे अडलर डा० ए० एन० उपाध्ये  
 ने अपनी प्रकयनसारकी पुस्तिकावना में  
 इनमता पर विचार कर निरुच्छे निरुच्छते  
 हुए लिखा है कि कुन्दकुन्द का समय ई०  
 सन का प्रारम्भ है। परम्परा के अडलर भी  
 ई० पू० ४७ ई० सन ५५ तक कुन्दकुन्द का समय  
 माना जाता है। अतस्य ई० सनकी द्वितीयशती  
 के अन्तर कुन्दकुन्द का उल इमी नही माना  
 जा सकता है।

कुन्दकुन्दचर्य के ग्रन्थ - भगवान महावीर  
 ग्रन्थ का कर्ता गौतम गणधर कृत्यक ग्रन्थ  
 के रीडा साहित्य के पत्राहै - कसायपाहुड  
 आचार्य गणधर गुदिगन्वर परम्परा में  
 जो श्रौंर लेनी प्राक में लिखित ग्रन्थ प्रकन है  
 कसायपाहुड नामक ग्रन्थ की रचना 1800 शौरसेन  
 शक गणधरों में की है। जे 1600 पर प्रमाण  
 विषय को अपने में समेटे हुए है। इस मूल  
 ग्रन्थ पर इपी शौरसेनी में आचार्य वीरसेन  
 ने जयधवल नामक विद्यालय रीडा लिखी है  
 इस पर - श्रीजी आदि भी लिखी गयी है।  
 आचार्य वरसेन व्यवसायीक - है गम्भीर  
 विद्वान थे, वरसेन ने शौरसेनी प्राक

ले प्राचीन ग्रन्थ चरखाडाम में विषय का  
 परिपक्व अपने विषयों पुष्पवत् और अत्यन्त  
 वाक्यात्मा का। चरखेन नाम का खोराह देश  
 का गिरिगार की चरखा उपा में रहने वाला खत  
 उहा गया है।

चरखाडाम ग्रन्थ में प्राचीन परम्परा  
 और प्रायः हीतगाम की प्रस्तुत की गयी है और जैनी  
 प्राकृत का यह प्राचीन ग्रन्थ एक शब्दों में  
 विस्तृत है जिसमें आत्मत्व एवं कर्म सिद्धांत का  
 वर्णन मिलता है।

आचार्य कुन्दकुन्द एवं उनके शिष्य  
 दिगम्बर परम्परा के शून्य पर आचार्य के शिष्य  
 कुन्दकुन्द का महत्वपूर्ण स्थान है इन्होंने और जैनी  
 प्राकृत रचनाओं का रचना केवल में 318 नाम  
 का उल्लेख मिलता है।

रचना - कुन्दकुन्द-चार्य के प्रमुख ग्रन्थ हैं  
 जो इस प्रकार हैं।

- 1) पंचास्त्रिकाय
  - 2) प्रवचन सार
  - 3) अर्थ सार
  - 4) नियम सार
  - 5) रथो सार
  - 6) अरह अष्टवैख्य
  - 7) हल मक्ति
  - 8) अष्टवैख्य
- इस चरखाडाम, आदि सभी कुन्दकुन्द-  
 चार्य के प्रमुख ग्रन्थ हैं।